

N'en croyez pas vos oreilles !

« Non... Impossible! Ça ne peut pas être moi! » vous êtes-vous exclamé la première fois que vous avez entendu un enregistrement de votre voix. Pourtant, vos camarades n'étaient pas surpris: votre voix n'avait rien d'étrange et ils la percevaient toujours de cette façon. Pourquoi alors ne la reconnaissez-vous pas? L'expérience suivante éclaircira ce mystère.



Il te faut :

- ✓ Une bande élastique

Tenez une bande élastique entre vos dents. Étirez-la d'une main puis, de l'autre, faites-la vibrer comme une corde de guitare. Fermez les yeux et écoutez bien.

Étirez ensuite la bande élastique avec vos deux mains et faites-la vibrer à nouveau (demandez un coup de main à un ami). Même si vous approchez la bande tout près de votre bouche, le bruit vous paraît plus faible que dans la première partie de l'expérience. Les sons semblent moins riches et s'éteignent plus rapidement.

Pourquoi en est-il ainsi? Lorsque la bande élastique vibre entre vos dents, les sons prennent un raccourci pour se rendre à vos oreilles. Les vibrations de la bande sont transmises à vos dents, à vos mâchoires et aux os de votre crâne. Finalement, elles atteignent l'intérieur de votre oreille. Les sons vous semblent plus forts qu'à l'extérieur de votre bouche car, en résonnant, les os leur ont donné plus d'intensité.

Les os ne se contentent pas d'amplifier les sons, ils les modifient un peu. Votre voix, qui est en grande partie transmise aux oreilles par les os du crâne, subit donc une légère transformation. C'est pourquoi personne ne l'entend comme vous la percevez, pas même un magnétophone!

(Source : *Les Débrouillards*, Octobre 86, page 5)